|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **第五课时学历案设计** | | | |
| **课时主题** | 平行四边形（直观认识平行四边形） | 设计者 | 怡心第二实验学校 杨新宇 |
| **课型** | 新授课☑ 章/单元复习课□ 专题复习课□  习题/试卷讲评课□ 学科实践活动课□ 其他□ | | |
| **1．课时学习目标**  （1）结合生活情境，经历从实际物体中抽象出平面图形的过程，直观认识平行四边形，会辨认平行四边形，发展空间观念。  （2）在拉动长方形框架时候感受长方形与平行四边形的联系与区别，能够掌握平行四边形有四个角、四条边，对边相等的特点，体会平行四边形的不稳定性，感受数学模型思想。  （3）能够准确地在点子图上画出平行四边形，发展动手操作能力。 | | | |
| **2．课时评价任务**  （1）观察给出的折叠衣架、楼梯扶手、伸缩门的图片，在这些图片里找一找平行四边形并描一描，说一说在生活中还有哪些物体的表面是平行四边形，检验学习目标1的达成情况。  （2）拿出准备的长方形框架，用手握住长方形的两个对角，向左向右拉动变成平行四边形，对照着长方形的特点说一说平行四边形有哪些特点，检验目标2的达成情况。  （3）在点子图中画一画平行四边形，并跟同桌交流你是怎样画出来的，检验目标3的达成情况。 | | | |
| **3．课时学习内容分析**  本节是学生认识了角、长方形和正方形后，通过情境直观认识平行四边形。教材设置了三个问题：一是通过观察生活物品，直观地认识平行四边形，建立图形表象；二是通过拉伸框架的活动，感知长方形与平行四边形的关系，在动态中进一步认识平行四边形；三是借助点子图或者方格纸上的画图过程加深对平行四边形特点的体会。 | | | |
| **4. 课时学生实际水平**  学生已经掌握了长方形和正方形的基本特征，知道从哪个方面，用哪些方法来探索图形的特点，对生活物品中的平行四边形也能进行简单的识别，说出平行四边形的名称。但本学段学生的思维处于形象直观阶段，直观观察和操作是他们获取数学知识的主要手段，在用概括性的数学语言表达时存在困难。 | | | |
| **5.学习过程设计**   |  |  | | --- | --- | | **学生活动** | **教师活动** | | **环节一：辨别平行四边形(指向目标1)** | | | **学生活动1**  **1、我可以描一描平行四边形，在图中找到平行四边形。**  8a2f1b80ef724ff58704625e993eb85  8a2f1b80ef724ff58704625e993eb85  这些图形都是 。  **2、找一找下图中哪些物体的表面是平行四边形，说一说平行四边形还藏在生活中的哪些地方？**  https://timgsa.baidu.com/timg?image&quality=80&size=b9999_10000&sec=1494431191093&di=33b18f543a646e10769ea64e40713526&imgtype=0&src=http%3A%2F%2Fm.qqzhi.com%2Fupload%2Fimg_2_3233553806D2365668592_23.jpg | **教师活动1**  1、创设生活情境，引导学生找出具体物体中的平行四边形。  2、鼓励学生跟同桌交流图形的特点，建立直观的图形表象。  3、建立平行四边形的表象后，根据特点辨认出平行四边形，引导学生在生活中找一找平行四边形。 | | **活动意图说明**：学生先经历从具体物体中抽象出平行四边形的过程，组织语言描述出图形的特征；辨认出生活中的平行四边形，发展空间观念。 | | | **环节二：拉动长方形框架，观察的得到的平行四边形（指向目标2）** | | | **学生活动2**   1. **向左向右拉动长方形框架得到平行四边形，你发现了什么？**9c6eaf3ba7b4d8af6d26ccf073168a9 2. **我能找出长方形和平行四边形的联系与区别。**  |  |  |  | | --- | --- | --- | | 图形 | 长方形 | 平行四边形 | | 相同点 | 1.都有 条边，对边 。  2.都有 个角。 | | | 不同点 | 四个角都是 。 |  |  1. **拉动长方形框架后，我发现可以得到不同形状的平行四边形，所以平行四边形不够稳定，容易变形。** | **教师活动2**  1、指导学生拉动长方形框架的方法，先做示范。  2、引导学生通过拉动框架探究平行四边形的特点。  3、引导学生在实践操作中对比长方形和平行四边形，及时归纳记录。  4、及时板书。 | | **活动意图说明：**学生在拉动长方形框架的过程中得到平行四边形，按照以往探索图形特点的方向可以发现平行四边形的特点，对比长方形和平行四边形的不同点和相同点，更好地记忆平行四边形的特点，自主进行归纳总结，得出结论。 | | | **环节三：在点子图中画出平行四边形（指向目标3）** | | | **学生活动3**  QQ截图20220212154656   1. 我会根据平行四边形对边 的特点来画图。 2. 我先数横着的边占了 个点子，再沿着斜着的边的下端点开始，画出横着的边的对边，占 个点子，再连接两条横着的边的右端点，就画出了平行四边形。 3. 自主接着画第二个平行四边形，思考一下还有别的画图方法吗？ | **教师活动3**  1、引导学生根据平行四边形对边相等的特点来画图，学生先跟同桌交流怎样画图。  2、教师带着学生一起画第一个平行四边形，在点子图中，根据数点子的数量来画图，先数横着的给出的边占了4个点子，再沿着斜着的边的下端点开始，画出横着边的对边，也是占4个点子，再连接两条横着边的右端点，就画出了平行四边形。边示范边画，注意提醒学生用直尺。  2、平行四边形有两组对边 ，学生选择哪一组都可以，不做要求。学生自主完成第二个平行四边形，并交流画法。 | | **活动意图说明：**通过学生自主探究画法，引导学生运用平行四边形对边相等的特点画平行四边形，增强对平行四边形的感性认知。 | | | **环节四：练习归纳（指向目标1，2，3）** | | | **学生活动4**  **1、随堂小练**  （1）在方格纸中画出两个不同的平行四边形。  QQ截图20220212163909  （2）在下面的图形中补充两条线，使图形变成一个平行四边形。  **2、归纳概括**  （1）平行四边形有什么特点？  （2）在点子图和方格纸中画平行四边形时候应该怎样画？ | **教师活动4**  1、鼓励学生独立完成，根据平行四边形对边相等的特点完成练习。  2、画完后，组织学生互相交流、欣赏各自画的平行四边形。不同的学生会画出不同  方向、不同大小的平行四边形、互相之间的交流可以丰富学生对平行四边形的认识。 | | **活动意图说明：**在练习的过程中，巩固平行四边形的特点，增强对平行四边形的感性认知，帮助学生逐归纳总结所学内容。 | | | | | |
| 5638423ed4f638528dfd5cfc0540615**6.作业与检测**  1、P68：2、4完成在书上。  2、用附页的七巧板拼一拼平行四边形，并填一填。（填序号）  方法一：（ ）和（ ）  方法二：（ ）和（ ）  方法三：（ ）、（ ）和（ ）  方法四：（ ）、（ ）和（ ）  3、判断对错：电动伸缩门就是利用平行四边形具有不稳定性，容易变形的特点设计的。  4、判断对错：把长方形拉成平行四边形，边变短了，角没有变。 | | | |
| **7.板书设计**  平行四边形（直观认识平行四边形）  9c6eaf3ba7b4d8af6d26ccf073168a9   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 图形 | 长方形 | 平行四边形 | | 相同点 | 1.都有 条边，对边 。  2.都有 个角。 | | | 不同点 | 四个角都是 。 |  | | | | |
| **8．教后反思**  （1）我的教学效果怎样：制定的学习目标定位是否准确？达成了几条？达成度大约是多少？学生的学习方式如何？学生的学习状态怎样？学生是否实现了发展？  （2）我的教学设计怎样：我的教学准备是否充分？是否处处为学生着想？学习过程设计是否适合我的学生？教学方法是否恰当？教学环节是否合理？  （3）我的教学机智怎样：是否对学生活动具有敏感性？能否迅速而正确的对课堂生成做出判断？能否采取恰当而有效的教育措施解决问题？ | | | |